



Erasmus+



Innováció és mobilitás a korszerű turisztikai képzésért:

4 ország – 40 legjobb gyakorlat

BGSZC II. Rákóczi Ferenc
Technikum

Galgóczy Éva
Projektkoordinátor

Budapest, 2023. Június 1.

10 év projektkoordinátori munka számai

566

39

8



Áttekintés



- Osterode, Firenze – tanári mobilitások
- Duális képzés, iskolalátogatások
- Múzeumpedagógia
- Múzeumturizmus
- Agriturizmus

Miért pont Olaszország?



Tanári mobilitás – Firenze
2019. nov. 16-22

Duális képzés - Firenze



„INSTITUTO TECNICO MARCO POLO” (Turisztikai szakközépiskola, **Firenze**)

Duális képzés – Firenze



„INSTITUTO TECNICO MARCO
POLO” (Turisztikai
szakközépiskola, **Firenze**)

Duális képzés – Firenze



Ami nagyon tetszett nekünk:
„**ISTITUTO TECNICO MARCO POLO**” Turisztikai szakközépiskola,
Firenze)

- Az igazgató szemlélete
- Az iskola külső-belső egyedi festése
- A közösségi terek („**Libera Mente**”)
- Tanítás a szabadban



Erasmus+

Duális képzés – Pisa



„IPSSAR Matteotti” (Turisztikai és vendéglátóipari középiskola, **Pisa**)

- Szakirányok: turisztika, vendéglátás

2023.06.01.

Galgóczy Éva - Projektkoordinátor

Duális képzés – Pisa



„IPSSAR Matteotti”
(Turisztikai és
vendéglátóipari
szakközépiskola,
Pisa)



Erasmus+

Duális képzés – Pisa



„IPSSAR Matteotti” (Turisztikai és
vendéglátóipari középiskola, **Pisa**)

2023.06.01.

Galgóczy Éva - Projektkoordinátor

10



Tanári mobilitás – Firenze -múzeumpedagógia



2023.06.01.



Galgóczy Éva - Projektkoordinátor

- Múzeumi élmények, tapasztalataink
- **Kultúrso**kk, a legjobb értelemben
- Uffizi képtár
- Pitti Palota
- Galeria dell' Accademia
- Santa Maria Novella

Mi a múzeumpedagógia? Hogyan válhat élménnyé a múzeum?



- „Iskolafalakon” kívüli ismeretadás, az ismeret élményszerűvé tétele
- **„Klasszikus” ismeretátadás**, hiszen: alapja a *múzeumi gyűjtemény, kiállítás*, és részben formális „iskolarendszerű” oktatásra épül
- **Ugyanakkor modern és élményszerű**, hiszen: figyelembe veszi a *korosztályi sajátosságokat*, és alkalmazkodik a *technikailag felgyorsult világ kihívásaihoz* is

Tanári mobilitás – Firenze -múzeumpedagógia



- Változatos múzeumpedagógiai módszerek, eszközök: ***Non toccare – Toccare***
- Alkalmazkodik a *technikailag felgyorsult világ kihívásaihoz* (tablet, mobilalkalmazások, interaktív ledfalak, vetített térélmény)



Korosztályok szerinti differenciálás



- **Medici Game** (Pitti Palota): kamaszoknak kifejlesztett, letölthető, izgalmas video-krimijáték a palota megismerésére
- **Pitti Palota, shop:** *többféle interaktív játék* (Leonardo 3D találmányai, Firenze nevezetességeinek fából összerakható modelljei)



Erasmus+

Tárlatvezetés, hogy élmény legyen



2023.06.01.

Galgóczy Éva - Projektkoordinátor

15



Múzeum a turizmusban



- Idegenforgalmi termék
 - Komplex szolgáltatásokkal
 - Büfé, mosdó, bolt
 - Kultúra közvetítése
 - Programok szervezése
- Élményforrás



Erasmus+

A múzeum, mint a szakmai oktatás helyszíne – a szakmai modul témakörei



- Oktatásra szánt keret: 30 óra
- A témakörök beilleszthetők a Turisztikai szervező, illetve az Idegenvezető szakképzések ismeretanyagába



A múzeumok, mint a turisztikai szakképzést segítő intézmények – oktatási modul



- A szakképzésbe beilleszthető témakörök
- A kulturális turizmus szerepének vizsgálata a különböző generációk körében
- Élményturizmus és múzeumpedagógia kapcsolódási pontjai
- Érinti a turisztikai termékfejlesztés témakörét



A modul tanításának célja:



- Tanulói komplex kompetenciafejlesztés
- Termékfejlesztés –gyakorlati órák keretében a múzeumban és környékén
- Komplex csomagajánlatok készítése és bemutatása – projektfeladat keretében
- Tárlatvezetői feladatok megismerése, gyakorlat
- A képzés javasolt helyszínei:
 - Tanterem
 - Múzeumi látogatások



Projektfeladat – lehetőségek a képzésben



- A képzés javasolt helyszíne: tanterem, illetve látogatás múzeumokba
- Termékfejlesztés (célcsoportigények)
- Komplex csomagajánlat készítése, bemutatása
- Tárlatvezetői feladatok megismerése, gyakorlat:
 - Vezetési feladat: csoportoknak előre megrendelt témában a kiállítás bemutatása,
 - Folyamatos kapcsolattartás a kurátorokkal, a tárlat alkotásainak és koncepciójának ismerete



Farmház turizmus , Cercina Vecchia Toszkána



- Családi vállalkozások
- Termelői tevékenység
- Szolgáltatás (szállás, vendéglátás)



Helyi gasztronómia



- Csak saját termesztésű zöldségek -> minőségi alapanyagok, szezonális termékek
- Ha nincs saját, akkor a szomszédtól, vagy a régióból. (Kivétel: kávé, bors, só)
- Saját készítésű ételek, helyi gasztronómiai hagyományok őrzése
- Kisebb csoportok vendéglátása (hétvégéken)



Tapasztalatok hasznosítása az oktatásban - összehasonlítás

Agriturismo

- „Farmtól az asztalig” követhető élelmiszer út
- Saját terméket értékesíthet a közelben
- Saját vendéglátás
- Termék védjegyek
- Szálláshely kiadás függ a termelés volumenétől
- Tájékép, építészet megtartása



Falusi vendéglátás/ turizmus

- „Farmtól az asztalig” követhető élelmiszer út
- Kistermelő max. 40 km-es körzetben értékesíthet
- Hagyományok-Ízek-Régiók (HÍR) védjegy (Agrár Marketing Centrum)
- Szálláshely kiadás volumene nincs kapcsolatban a termeléssel
- Tájékép, építészet csak a kiemelt területeken



Jó gyakorlatok itthonra – néhány hazai lehetőség

- Múzeumok és szakképző intézmények együttműködésének kialakítása az idegenvezető/turisztikai szervező képzésben résztvevők számára
- Speciális tárlatvezetések – alap módszertani technikák
- Különböző korcsoportok – vezetési technikák (tanár, múzeumpedagógus együttműködése)
- Korszerű technikák alkalmazása a könnyebb érthetőségért (tablet, mobil alkalmazások)
- Feladatsorok kialakítása egy témára (jó példa: Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum)
- Tanóra, de nem múzeumpedagógiai foglalkozás, hanem turisztikai termékfejlesztés projekt témában



Értékes tapasztalatok, új távlatok

<https://mega.nz/folder/LULiTR5S#gu1giVMoatDiUcs5dtpZQA>

<https://animoto.com/play/DurmzNXedfElxvgVok3jbA>



Erasmus+

Köszönöm a megtisztelő figyelmet!

Galgóczy Éva
Projektkoordinátor
galgoczyeva@gmail.com